

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
города Сургута
МБОУ «Перспектива»

РАССМОТРЕНО
И РЕКОМЕНДОВАНА
Научно-методическим
советом
(протокол №1
от «31» августа 2023 г.)

СОГЛАСОВАНО
заместителем
директора по УВР
(экспертный лист
от «31» августа 2023 г.)

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
№ПВА-13-358/3
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной язык и (или) государственный язык
республики Российской Федерации (русский)»
на уровне начального общего образования
для обучающихся 2-4 классов

Подписано электронной подписью

Сертификат:
303394BF4A047A4E7347D75D25A053F2
Владелец:
Запольская Елена Леонидовна
Действителен: 21.10.2022 с по 14.01.2024

г. Сургут, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Родной язык (русский)» для учащихся 2-4 классов составлена в соответствии:

- с современной нормативной правовой базой в области образования;
- с примерной программой по «родному языку (русскому)» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования О. М. Александровой, Л. А. Вербицкой, С. И. Богдановой, Е. И. Казаковой, М. И. Кузнецовой, Л. В. Петленко, В. Ю. Романовой, Рябининой Л. А., Соколовой О.В.

Рабочая программа разработана на основе требований к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования, с учетом основных направлений программ, включенных в структуру Основной образовательной программы МБОУ «Перспектива».

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Предметные результаты

К концу обучения обучающийся научится:

- распознавать и вести этикетный диалог;
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзачным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- определять тему, основную мысль несложного текста;
- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью);
- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе.

К концу обучения обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения;
- давать оценку невежливому речевому поведению.
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);

- пользоваться основными способами правки текста.
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что? где? когда? и как произошло?) в соответствии с задачами коммуникации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения в программе представлено разделами «Язык и культура», «Культура речи», «Речь. Речевая деятельность. Текст»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально - культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

2 класс (17 часов)

Раздел 1. Язык и культура (4 ч)

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи (7 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные,

устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы «звонить», «положить» и др.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов (баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (стакан чая – стакан чаю.)

Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет. Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы чтения.

Текст как единица языка и речи. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка.

Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

3 класс (17 часов)

Раздел 1. Язык и культура (4 час)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи (7 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроемными предлогами (на дом, на гору)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махаешь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приемы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

4 класс (17 часов)

Раздел 1. Язык и культура (4 ч)

Исконно русская лексика: слова общеславянского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно, русские слова как база и основой

источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (7 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре* (*два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины*).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч) Язык

и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Формы работы

Оценивание проходит в форме: устных ответов учащихся, творческих работ по изученной теме, викторины, оценка проектной деятельности. Эта система оценки знаний стимулирует активность учащихся, способствует развитию речи обучающихся.

Основные виды учебной деятельности

Важную роль в обучении родному языку (русскому) играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

- интеллектуальных (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);
- познавательных (учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также умений принимать, сохранять, ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением);
- организационных (организовать сотрудничество и планировать свою деятельность).

При изучении курса «Родной язык (русский)» осуществляется формирование таких общеучебных интеллектуальных умений, как обобщение, классификация, переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, от констатирующего к опережающему.

В ходе освоения русского родного языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, говорить и эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их лингвистического образования и речевого развития, которое включает:

- достаточный уровень знаний о структуре русского языка; умения использовать знания в стандартных и нестандартных учебных ситуациях, осуществлять поиск в разных источниках (учебник, объяснение учителя, дополнительная литература) необходимой информации, анализировать и обобщать её;
- умение участвовать в диалоге, строить беседу с учётом ситуации общения при соблюдении норм речевого этикета, составлять несложные устные монологические высказывания, письменные тексты;
- умения писать в соответствии с изученными орфографическими и пунктуационными правилами, анализировать прочитанный учебный текст, пользоваться словарями и справочными источниками, предназначенными для детей этого возраста;
- сформированность общеучебных умений и универсальных действий, отражающих учебную самостоятельность и познавательные интересы обучающихся.

Средства контроля

Примерные темы проектных и исследовательских работ

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.
Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.
Из этимологии фразеологизмов.
Из истории русских имён.
Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.
Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края/России».
Лексическая группа существительных, обозначающих понятие время в русском языке.
Мы живем в мире знаков.
Роль и уместность заимствований в современном русском языке. Понимаем ли мы язык Пушкина?
Этимология обозначений имен числительных в русском языке. Футбольный сленг в русском языке.
Компьютерный сленг в русском языке.
Названия денежных единиц в русском языке. Интернет-сленг.
Этикетные формы обращения. Как быть вежливым?
Являются ли жесты универсальным языком человечества? Как назвать новорождённого?
Межнациональные различия невербального общения.
Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).
Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.
Сетевой знак @ в разных языках.
Слоганы в языке современной рекламы.
Девизы и слоганы любимых спортивных команд.
Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель. Что общего и в чём различие.
Язык и юмор.
Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и др.
Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре» «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.

Календарно-тематическое планирование по родному языку (русскому), 2 класс

№	Дата		Количество часов	Примечание	Тема урока
	План	Факт			
I полугодие (8 ч)					
Русский язык: прошлое и настоящее (8 ч)					
1			1		По одежке встречают.
2			1		Ржаной хлебушко калачу дедушка.
3			1		Если хорошие щи, так другой пищи не ищи.
4			1		Каша - кормилица наша.
5			1		Любишь кататься, люби и саночки возить.
6			1		Делу время, потехе час.
7			1		В решете воду не удержишь.
8			1		Самовар кипит, уходить не велит. Творческая работа по развитию речи «Русский язык: прошлое и настоящее»
II полугодие (9 ч)					
Язык в действии (5 ч)					
9			1		Помогает ли ударение различать слова?
10			1		Для чего нужны синонимы и антонимы?
11			1		Как появились пословицы и фразеологизмы?
12			1		Как можно объяснить значение слова?
13			1		Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение? Творческая работа по развитию речи «Язык в действии»
Секреты речи и текста (4 ч)					
14			1		Учимся вести диалог. Составляем развернутое толкование значения слова.

15			1		Устанавливаем связь предложений в тексте.
16			1		Итоговая творческая работа
17			1		Создаем тексты-инструкции и тексты-повествования. Творческая работа «Секреты речи»

Организация предметного контроля по родному языку (русскому), 2 класс

<i>Полугодие</i>	<i>№ п/п</i>	<i>Название раздела</i>	<i>Количество часов по плану</i>	<i>Из них практическая часть</i>		
				<i>Проект</i>	<i>Творческая работа</i>	<i>ИТР</i>
1	1	Русский язык: прошлое и настоящее	8		1	
	<i>Итого за 1 полугодие:</i>		8		1	
2	2	Язык в действии	5		1	
	3	Секреты речи и текста	4			1
	<i>Итого за 2 полугодие:</i>		9		1	1
<i>Итого за год:</i>			17		2	1

Календарно-тематическое планирование по родному языку (русскому), 3 класс

№	Дата		Количество часов	Примечание	Название темы/раздела
	План	Факт			
1 полугодие (9 ч)					
			10		Русский язык: прошлое и настоящее
1			1		Где путь прямой, там не ездят по кривой.
2			1		Кто друг прямой, тот брат родной.
3			1		Дождик вымочит, а красно солнышко высушит.
4			1		Сошлись два друга - мороз да вьюга.
5			1		Ветер без крыльев летает.
6			1		Какой лес без чудес.
7			1		Дела мастера боится.
8			1		Заиграйте, мои гусли.
9			1		Что ни город, то норы. Творческая работа по теме «Русский язык: прошлое и настоящее»
2 полугодие (8 ч)					
10			1		«У земли ясно солнце, у человека – слово».
			5		Язык в действии
11			1		Для чего нужны суффиксы.
12			1		Какие особенности рода имен существительных есть в русском языке.
13			1		Все ли имена существительные "умеют" изменяться по числам?
14			1		Как изменяются имена существительные во множественном числе?

4 четверть (3 ч)					
15			1		Зачем в русском языке такие разные предлоги? Творческая работа по теме «Язык в действии»
			2		Секреты речи и текста
16			1		Итоговая творческая работа
17			1		Учимся редактировать тексты. Создаем тексты-повествования и тексты-рассуждения. Творческая работа по теме «Секреты речи и текста».

**Организация текущего и промежуточного контроля
по родному языку (русскому), 3 класс**

Четверть	№ п/п	Название раздела	Количество часов по плану	Из них практическая часть		
				Творческая работа	Проект	ИТР
1 четверть	1.	Русский язык: прошлое и настоящее	5			
	Итого за четверть			5	0	
2 четверть	2.	Русский язык: прошлое и настоящее	4	1		
	Итого за четверть			4	1	
3 четверть	3.	Русский язык: прошлое и настоящее	1			
	4.	Язык в действии	4			
	Итого за четверть			5	0	
4 четверть	5.	Язык в действии	1			
	6.	Секреты речи и текста	2	1		1
	Итого за четверть			3	1	1
Итого за год			17	2		1

Календарно-тематическое планирование по родному языку (русскому), 4 класс

№ п/п	Дата		Количество часов	Примечание	Тема
	План	Факт			
1 полугодие (9 ч)					
Раздел			6	Русский язык: прошлое и настоящее	
1			1		Не стыдно не знать, стыдно не учиться
2			1		Вся семья вместе, так и душа на месте
3			1		Красна сказка складом, а песня – ладом
4			1		Красное словцо не ложь
5			1		Язык языку весть подаёт
6			1		Язык языку весть подаёт. <i>Творческая работа по теме «Русский язык: прошлое и настоящее»</i>
Раздел			4	Язык в действии	
7			1		Трудно ли образовывать формы глагола?
8			1		Можно ли об одном и том же сказать по-разному?
9			1		Как и когда появились знаки препинания?
2 полугодие (8 ч)					
10			1		Как и когда появились знаки препинания? <i>Творческая работа по развитию речи «Язык в действии»</i>
Раздел			7	Секреты речи и текста	
11			1		Задаём вопросы в диалоге
12			1		Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста
13			1		Учимся составлять план текста
14			1		Учимся пересказывать текст
15			1		Учимся оценивать, редактировать тексты
16			1		Пишем разные тексты об одном и том же. <i>Творческая работа по развитию речи «Секреты речи и текста»</i>
17			1		<i>Итоговая творческая работа</i>

Организация предметного контроля по родному языку (русскому), 4 класс

<i>Полугодие</i>	<i>№ п/п</i>	<i>Название раздела</i>	<i>Количество часов по плану</i>	<i>Из них практическая часть</i>		
				<i>Проект</i>	<i>Творческая работа</i>	<i>ИТР</i>
1	1	Русский язык: прошлое и настоящее	6		1	
	2	Язык в действии	2			
	<i>Итого за 1 полугодие:</i>		8		1	
2	3	Язык в действии	2		1	
	4	Секреты речи и текста	7		1	1
	<i>Итого за 2 полугодие:</i>		9		2	1
<i>Итого за год:</i>			17		3	1

